



MERCREDI 23 OCTOBRE 2019

Niederbronn-les-Bains | Amuse-Musées Les contes oniriques de Corinne Duchêne

Dimanche dernier, dans le cadre des Amuse-Musées, la Maison de l'Archéologie des Vosges du Nord à Niederbronn-les-Bains recevait la conteuse Corinne Duchêne.

Corinne Duchêne est venue de son Berry natal raconter des histoires fascinantes. Dans la salle de spectacle bondée du Centre Culturel Le Moulin 9, le public a été sous le charme de la belle voix et du riche univers de Corinne.

Pour commencer, tous ont fait un grand bon dans le passé avec le spectacle **La Femme Bison**. Le récit se passe dans la Préhistoire, il y a 15 000 ans. Le soir, quand les familles de chasseurs sont rassemblées autour du feu, le chaman raconte les ancêtres du clan, puis cette femme étrange qui apprend aux hommes à respecter les animaux ; une histoire absolument captivante, où humains et animaux se métamorphosent pour mieux se comprendre.

Aidées par des instruments ethniques anciens, flûtes et percussions, la conteuse propose un spectacle poétique, rempli de mythes des origines, avec des messages d'humanité et de préservation de la nature à la clé.

Après un goûter offert par la ville, l'artiste a poursuivi en faisant la part belle aux dieux de l'Antiquité gréco-romaine avec son spectacle **La mythe au logis** ; des contes inspirés, entre autres, des *Métamorphoses d'Ovide* et *d'Apulée*.

Elle a raconté, avec complicité et un zeste d'humour, Pandora la première femme créée par Zeus, le héros Héraclès volant trois pommes d'or du jardin des Hespérides, la quête émouvante menée par la belle et courageuse mortelle Psyché pour retrouver l'amour du jeune dieu Cupidon...



Corinne Duchêne avec ses instruments anciens Photo DNA

Dimanche après-midi, c'était un moment magique partagé par tous grâce au talent de cette conteuse.