

Nuit des Musées De nombreux visiteurs



Samedi soir, la conteuse a proposé des déambulations contées dans le musée.

Cette année encore, le Musée de Préhistoire de Carnac ouvrait ses portes à l'occasion de la Nuit européenne des Musées. Attendant cette ouverture exceptionnelle en nocturne, dès 19 h il y avait déjà du monde devant la porte. « Pour ces rendez-vous de la nuit des musées, nous accueillons entre 400 à 500 visiteurs, explique Céline Cornet, adjointe au conservateur. C'est toujours une soirée particulière, où toute l'équipe est très mobilisée ».

En plus de profiter d'une visite entièrement gratuite de toutes les collections, les personnes ayant choisi de venir pour cette nocturne ont eu le plaisir de découvrir la conteuse Corinne Duchêne. Lors de quatre déambulations contées mettant en valeur des salles du musée, cette passionnée d'histoire, d'archéologie et d'ethnologie a présenté des contes de diverses cultures sur les origines du monde, puis des contes sur la chasse à l'ours inspirés de la Préhistoire et enfin des contes de l'Antiquité celte dont l'aventure d'un barde. Elle a entraîné le public pour un final dans le jardin du musée où elle a conté, à la lueur des bougies et sous les étoiles, le mythe gréco-romain de Psyché et Cupidon. « J'ai pour vocation de sortir la culture des lieux habituels et d'apporter le conte à tous les publics » nous dit-elle.

En 2010, Corinne Duchêne a reçu du ministère du Tourisme la médaille du tourisme pour ses spectacles mettant en valeur des sites. Au musée, c'est donc avec plaisir qu'elle a pu conjuguer sa passion pour le patrimoine oral et la mise en valeur du patrimoine historique et archéologique.